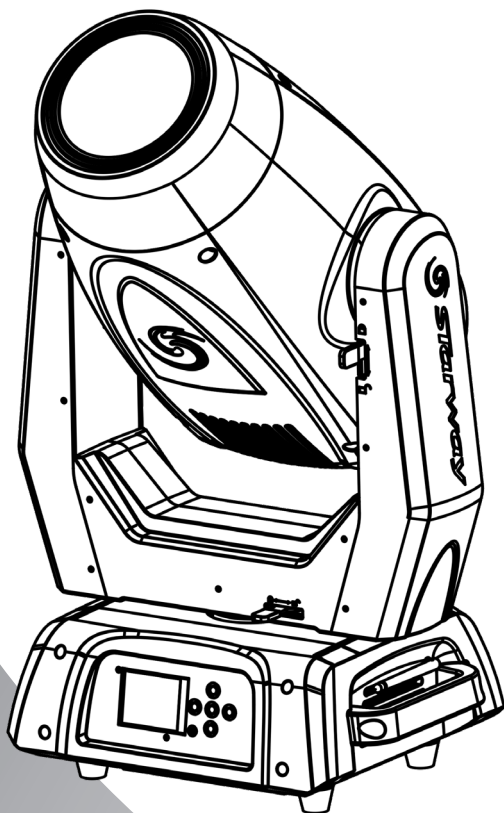




Starway

SERVO SPOT 15K

Automated LED system



MANUEL DE L'UTILISATEUR

Table des matières

Spécifications Techniques	3
Dimensions	4
Réglementation	5
Garantie applicable en France	5
Photométrie	7
Description du projecteur	9
Installation	10
Connexion DMX	11
Roue couleurs	12
Roues de Gobos	13
Changement des Gobos rotatifs	14
Architecture des menus	16
Réglages	19
Affectation des canaux Mode ST	22
Affectation des canaux Mode EX	26
Affectation des canaux Mode BA1	30
Affectation des canaux Mode BA2	34

Installation du Kit de réception WIRELESS SOLUTION MADE IN SWEDEN	39
---	----



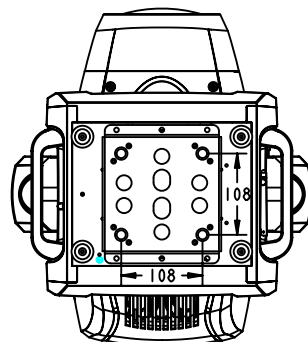
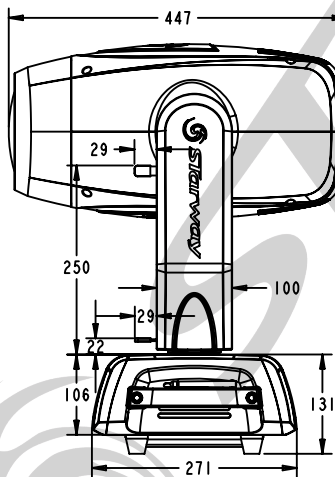
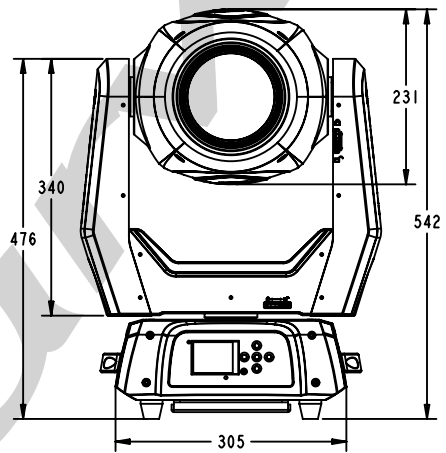
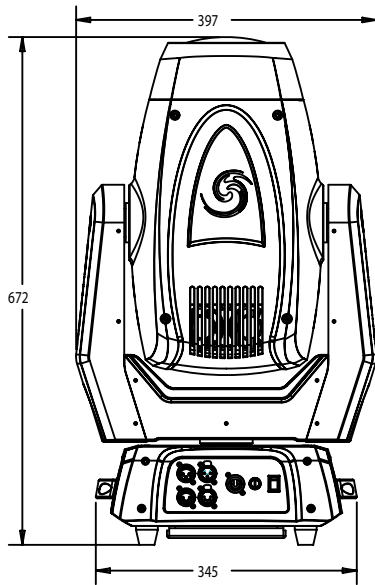
Installation de la batterie	42
(Accès au menu de la machine sans présence secteur)	

Spécifications Techniques :

- Source Led 420 W Blanche
- Zoom : 7° à 48°
- Pan 630° (4.0sec) ou 540° (3.58sec), tilt 265° (2.8sec)
- DMX 19 / 21 / 28 / 29 ch
- Trichromie CMY + CTO
- Roue de couleurs 8 + ouvert
- Roue de gobos fixes 6 + ouvert
- Roue de gobos rotatifs 7 + ouvert (interchangeable et indexable)
- Focus motorisé
- Strobe variable
- Dimmer de 0 à 100%
- Prisme 3 facettes
- Frost
- Iris
- Carte wireless solution (optionnelle)
- Afficheur LCD (batterie Optionnelle : modèle 10440 - 600mAh 3.7V)

Alimentation	100 - 240 V AC, 50/60 Hz
Consommation	480W
LED	420W
Canaux DMX	19 / 21 / 28 / 29
Angle d'ouverture (beam)	7° à 48°
CCT	6940° K
Fusible	T 5 A, 250 V
Dimensions	369 x 250 x 658 mm
Masse	23KG
Taille Gobos Rotatifs	Taille : 27mm - Taille image : 20mm

Dimensions :



Réglementation

Cet appareil est parfaitement conçu. Il répond aux dispositions réglementaires actuelles : CE, ROHS, R&TTE

Recyclage

Appareil soumis à la DEEE (Collecte sélective). Contribuez à la protection de l'environnement en éliminant les matériaux d'emballage de ce produit via les filières de recyclage appropriées. Recyclez ce produit via une filière DEEE (déchets d'équipements électroniques). Ce produit doit être repris par votre revendeur ou doit être déposé dans un centre de collecte spécifique (déchetterie).

Garantie applicable en France

Le fabricant a apporté le plus grand soin à la conception et à la fabrication de votre produit pour qu'il vous apporte entière satisfaction. Néanmoins, s'il apparaissait que votre produit était défectueux, vous bénéficiez d'une garantie commerciale de 24 mois à compter de la date d'achat. Pour mettre en œuvre cette garantie, l'utilisateur doit présenter le produit au distributeur, accompagné du ticket de caisse ou la facture d'achat accompagnée du numéro de série.

Cette garantie, applicable en France, couvre tous les défauts du produit qui ne permettent pas une utilisation normale du produit. Elle ne couvre pas les défauts liés à un mauvais entretien, une utilisation inappropriée, une usure prévisible ; ou si les recommandations du fabricant n'ont pas été respectées.

La garantie ne couvre pas l'usure normale des pièces liée à l'utilisation du produit, tel que Batterie, Lampe, Roues, pièces d'usures, etc...

Eu égard au défaut et à la pièce concernée, le garant décidera alors de procéder à la réparation ou au remplacement de ladite pièce.

Le garant est : **FREEVOX, 78 ALLÉE DES ÉRABLES, 93420 VILLEPINTE, 01.48.63.22.11.**

La durée de fourniture de pièces détachées est de deux ans.

La garantie commerciale prévue ci-dessus ne limite aucunement le droit de l'acheteur d'agir en garantie des vices cachés ou de non-conformité, tel que prévu aux codes civil et de la consommation Française.

Consignes de sécurité

VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT ET CONSERVEZ CE MANUEL

Toute personne impliquée dans l'installation, l'utilisation et la maintenance de cet appareil doit être qualifiée et suivre les instructions comprises dans ce manuel.

Soyez prudent risques de chocs électriques !

Avant la mise en fonction, soyez certain que le produit n'ait pas subi de dommage durant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Afin de maintenir l'appareil en parfaites conditions, l'utilisateur doit suivre les instructions de sécurité et d'utilisation décrites dans ce présent document.

Notez que les dysfonctionnements liés à la modification de l'appareil ne sont pas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune partie remplaçable par l'utilisateur, pour toute intervention contactez votre revendeur.

Soyez prudent risque photo-biologique !

**Attention !! Système d'éclairage professionnel
ne pas regarder le flux lumineux dans l'axe.**

**Risque d'incendie maintenir une distance minimale de 0,8 m entre
le faisceau et une surface inflammable.**



IMPORTANT :

Cet appareil doit être utilisé en intérieur avec une température ambiante inférieure à 40°.
Fixer le projecteur d'une façon stable.

Ne pas faire cheminer le câble d'alimentation avec les autres câbles.

Manipuler le câble d'alimentation avec les précautions d'usage.

Ne pas insérer d'objets dans les aérations.

Ne pas démonter ou modifier l'appareil. Risque d'électrocution !

Ne pas connecter cet appareil à un bloc de puissance.

Ne pas mettre En / Hors fonction de manière répétée.

Cet appareil doit être relié à la terre

N'utiliser cet appareil qu'après vous être familiarisé avec ses commandes et fonctions.

Eviter tout contact avec les flammes, éloignez l'appareil des surfaces inflammables.

Laisser toujours un espace suffisant autour de l'appareil pour permettre sa convection.

Déconnecter l'appareil du secteur, lorsqu'il n'est pas utilisé ou avant de le nettoyer.

Toujours débrancher l'alimentation en tenant la prise secteur et non le câble.

Vérifier que le cordon d'alimentation ne soit ni pincé ni endommagé, (prises et câbles)

Si l'appareil est tombé ou a reçu un choc, déconnecter le immédiatement du secteur et contacter un technicien qualifié pour le vérifier.

Si l'appareil a été soumis à d'importantes fluctuations de température, ne le mettez pas en fonction immédiatement, la condensation pourrait l'endommager en créant un CC (court-circuit).

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, mettez-le hors fonction immédiatement.

Emballer-le, (de préférence dans son emballage d'origine).

Ce produit doit être utilisé exclusivement par un adulte en bonne santé.
Il doit être installé hors de portée des enfants.

Ne jamais utiliser le produit sans surveillance.

Ne pas utiliser l'appareil dans des zones ATEX ou et à proximité de d'hydrocarbure ou de produit inflammable.

Cet appareil doit être utilisé conformément à ce manuel, pour éviter tous dysfonctionnement

Nettoyage

Penser à nettoyer régulièrement l'optique avec un chiffon micro-pore.

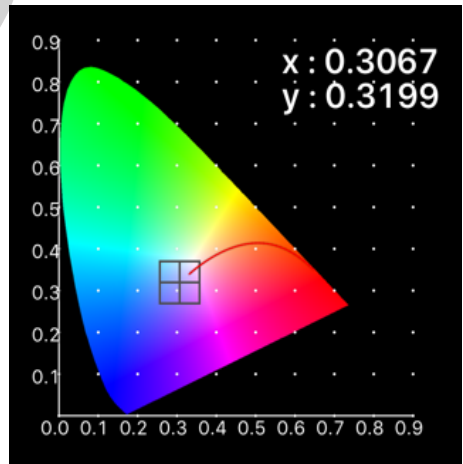
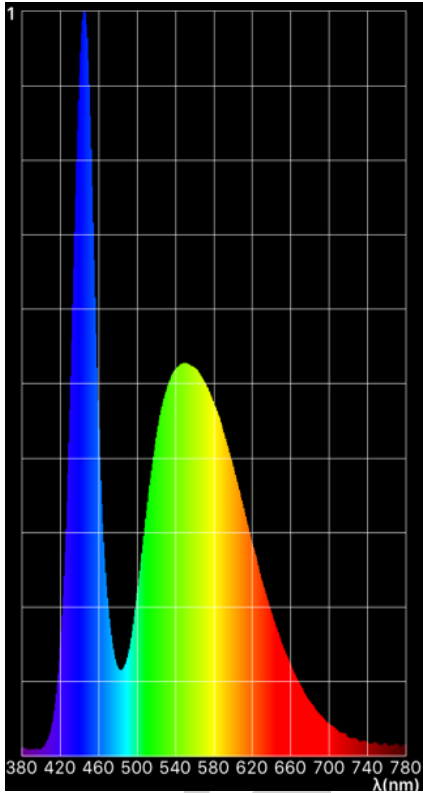
L'usage d'air comprimé permet de nettoyer le boîtier.

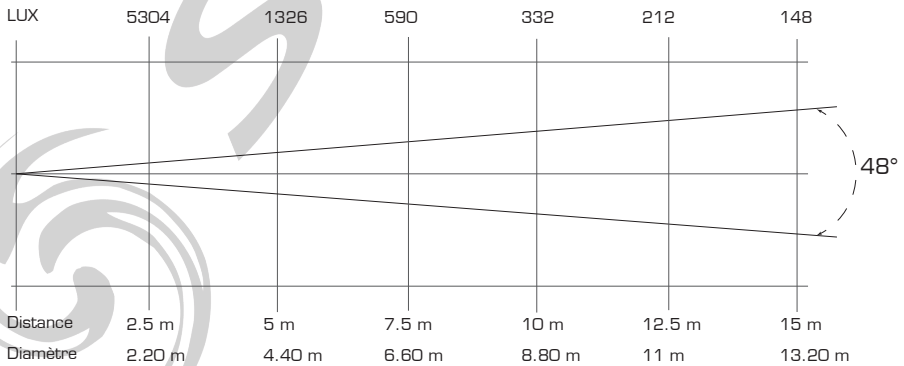
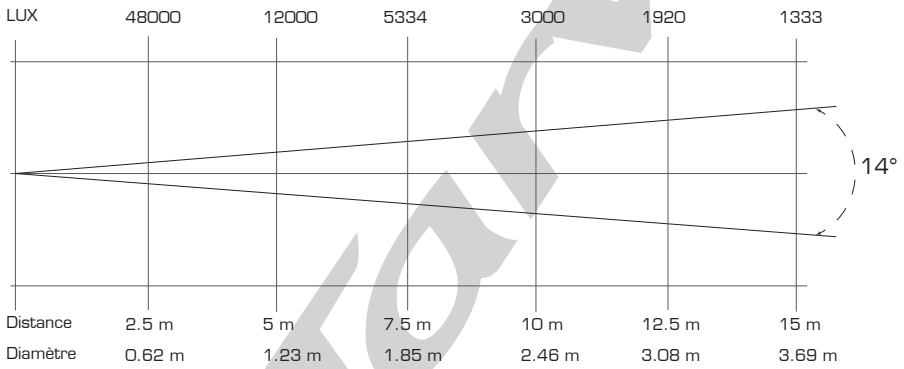
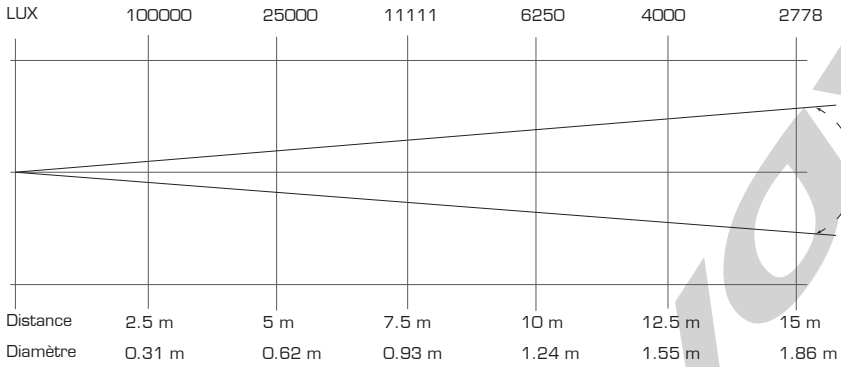
**Le projecteur doit être sécurisé
par une élingue de sécurité**

Photométrie

Distance 5 mètres , Zoom Minimum

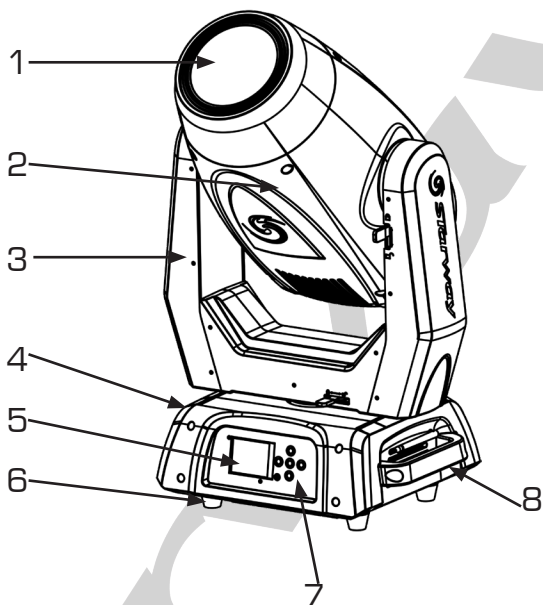
MESURES EFFECTUÉES AVEC USPECTRUM MK305S



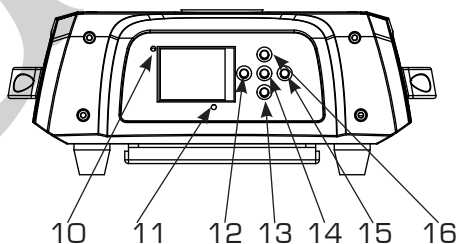


Description du projecteur :

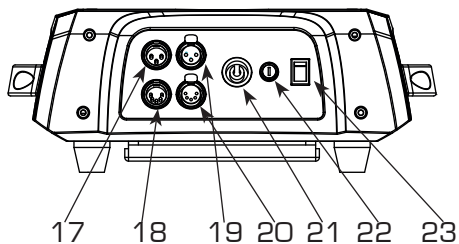
1. Optique
2. Tête
3. Bras
4. Base
5. Afficheur
6. Pieds
7. Boutons
8. Poignées



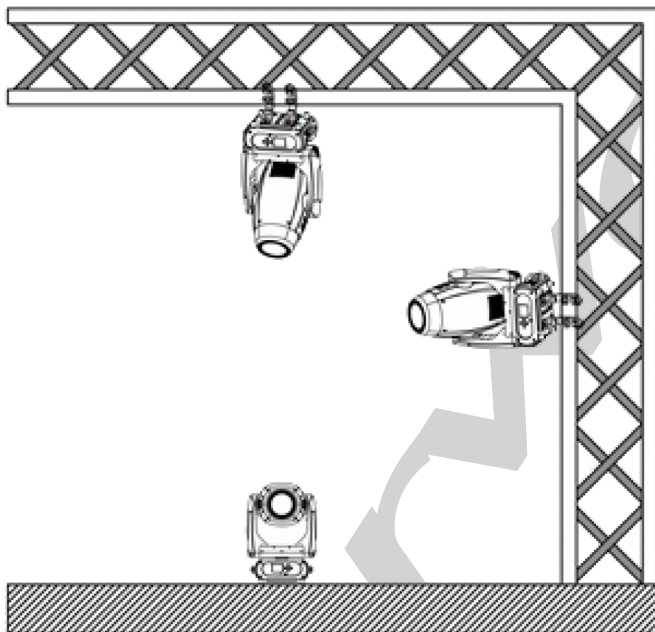
10. Voyant Wireless DMX
11. Micro
12. Bouton gauche
13. Bouton bas
14. Bouton enter
15. Bouton droit
16. Bouton haut



17. DMX in 3 broches
18. DMX in 5 broches
19. DMX out 3 broches
20. DMX out 5 broches
21. Connecteur d'alimentation
22. Fusible
23. Interrupteur d'alimentation

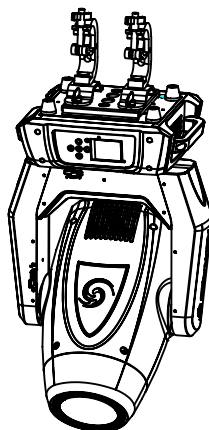
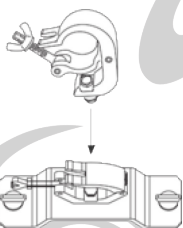


Installation :

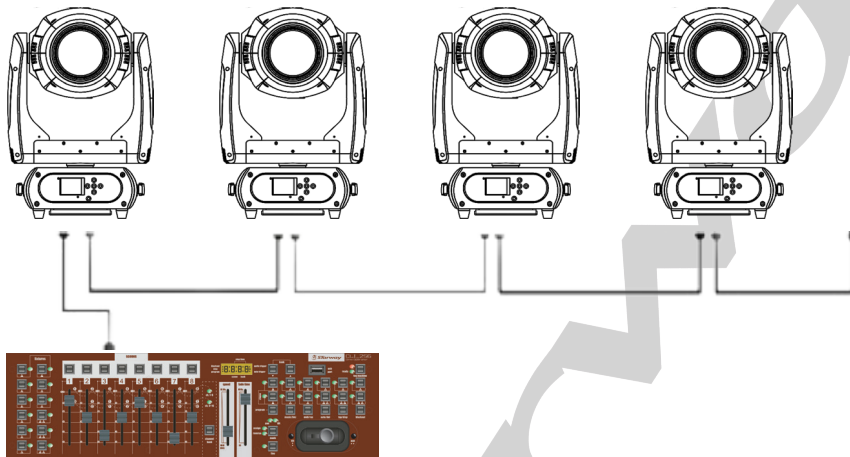


L'appareil peut être posé, accroché horizontalement, verticalement.

Le lieu de montage doit être suffisamment stable et être capable de supporter un poids de 10 fois le poids de l'appareil. Lorsque l'appareil est suspendu, fixer toujours l'appareil avec l'élingue de sécurité, fixer l'élingue de sécurité dans une position appropriée de sorte que la chute maximale du projecteur n'excède pas 20 cm.

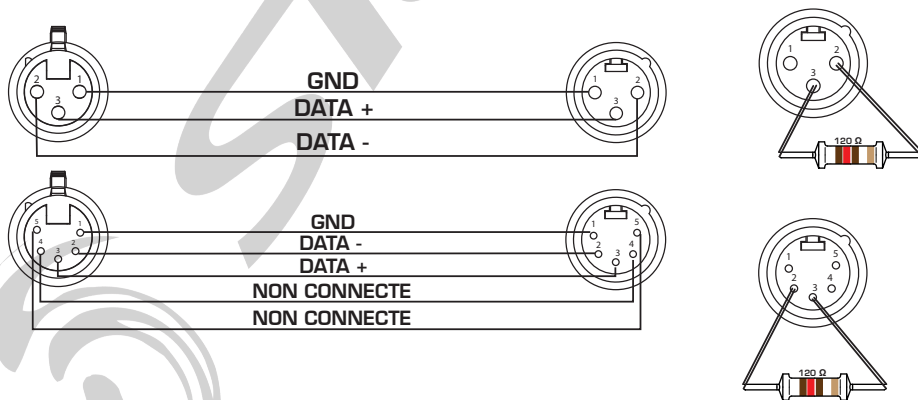


Connexion DMX :

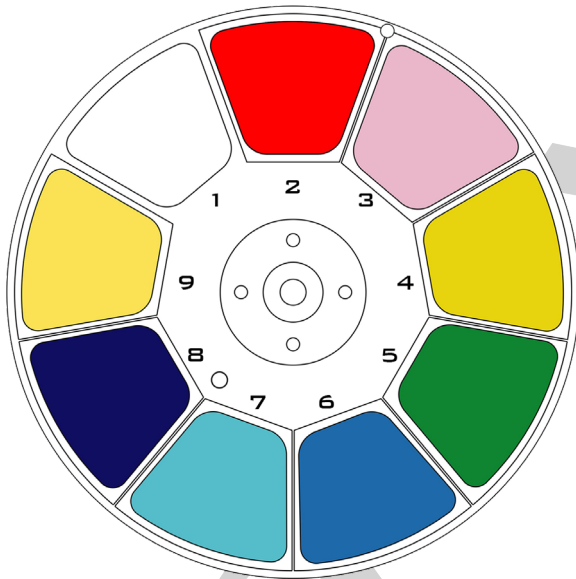










Une longueur de ligne de 60 m de câble représente la distance maximale entre deux points de liaison DMX, pour une liaison plus longue un amplificateur est nécessaire.

L'utilisation d'un bouchon équipé d'une résistance de 120 ohms de fin de ligne évite des problèmes d'erreurs de transmissions.



Roue de couleurs :

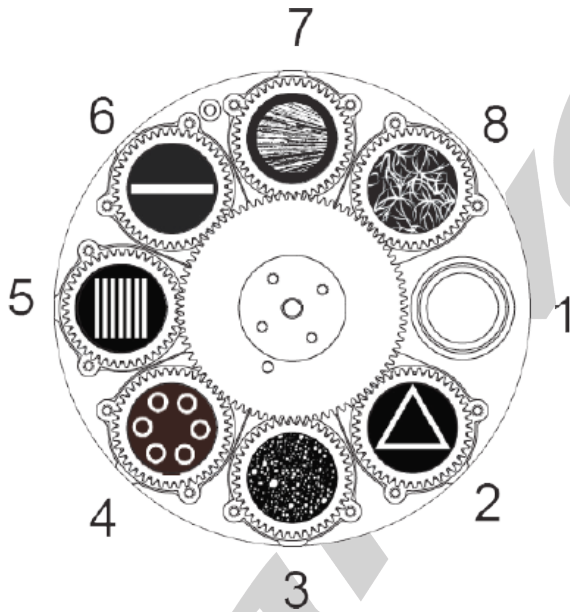


1	OUVERT	
2		ROUGE
3		ROSE PALE
4		JAUNE
5		VERT
6		BLEU
7		AQUA
8		COBALT
9		CTC

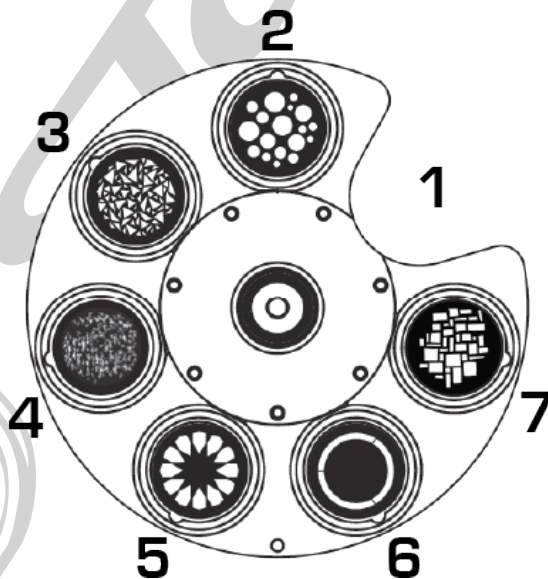
Roues de Gobos :

Roue de Gobos Rotatifs

Taille gobos rotatifs : Taille : 27mm - Taille image : 20mm



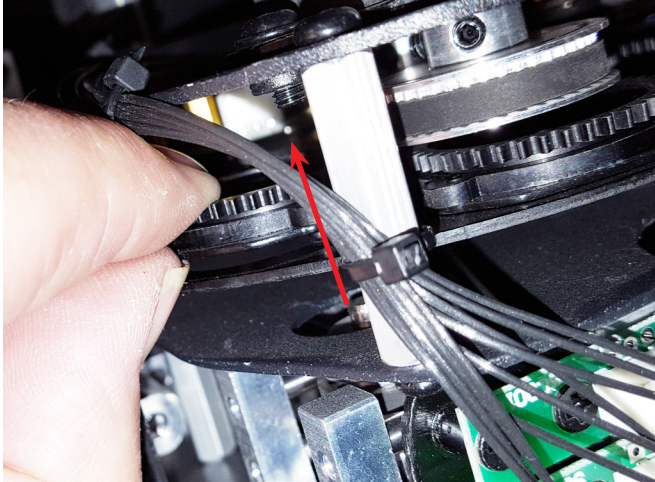
Roue de Gobos Fixes



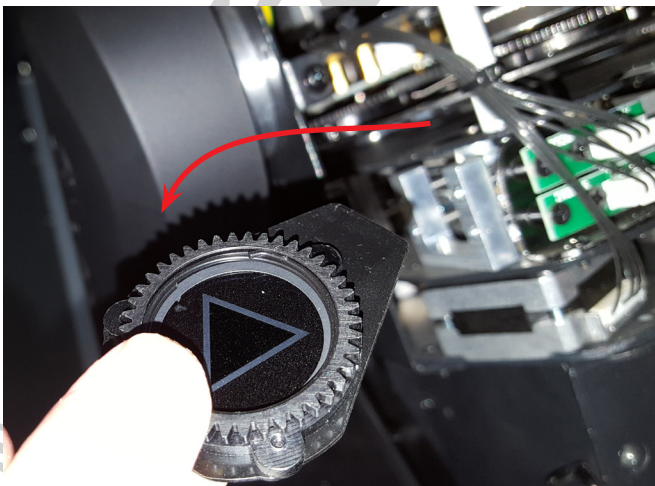
Changement des Gobos rotatifs

1/ Ouvrir les 2 capots de tête

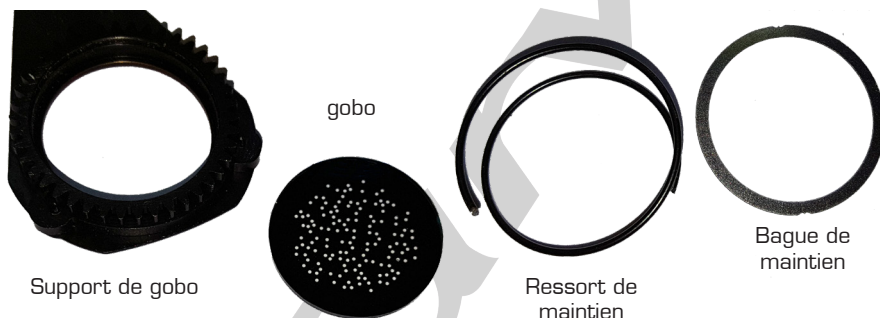
2/ Sélectionner le gobo rotatif à changer, basculer légèrement le support de gobo vers l'avant du projecteur (coté lentille) comme indiqué ci-dessous.



3/ Sortir le support de gobos



4/ Une fois le support de gobo retiré, enlever le ressort de maintien, enlever la bague de maintien et enfin enlever le gobo

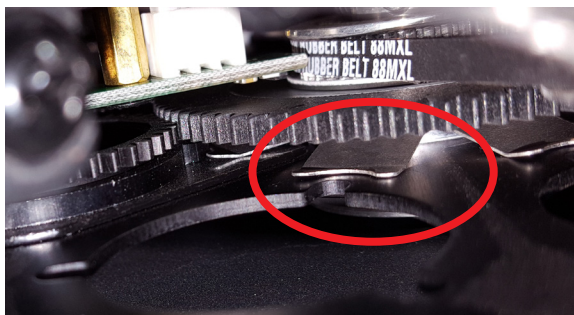
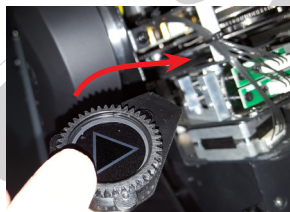


5/ Changer le gobo, remonter la bague de maintien et enfin le ressort de maintien



Attention : veiller à mettre le coté brillant du gobo côté source

6/ Réinsérer le support de gobo dans son logement et **SOUS LA LANGUETTE DE MAINTIEN**
Au besoin soulever légèrement la languette de maintien décrite ci-dessous à l'aide d'un petit tournevis plat



Architecture des menus :

Connect	DMX Address	XXX	Adresse DMX
	Wireless		Activation Wireless (optionnel)
Light	Max Temperature	80° ~ 139° C 176° ~ 282° F	LED off si la température dépasse pendant 5 minutes la valeur comprise entre 80 et 139°c
	Lamp Adjust	PAN.....	Ajuste la valeur du canal
Information	Time Info.	Current XXXX (Hours)	Fixture boot time
		Fixture Life XXXX (Hours)	Temps d'utilisation totale
	Temperature	Near Lamp Temp (depends on fixture)	Capteur de température
	Fans Speed	Near Lamp Fan (depends on fixture)	Capteur de vitesse des ventilateurs
	Channel Value	PAN.....	Affiche la valeur du canal
	Error Message	Pan,Tilt.....	Canal erreur
	Fixture Model	xxxxxxxxxx	Affiche le modèle du projecteur
	Software Ver	1U01 V1.0.00.....	Version de chaque IC

Set	Reset	All		Reset all
		Pan&Tilt		Reset Pan&Tilt
		Colors		Reset Coleurs
		Gobos		Reset Gobos
		Others		autre reset
	Movment	Pan Reverse	ON/OFF	Pan inverse
		Tilt Reverse	ON/OFF	Tilt invers
		Pan Degree	630/540	choix de l'angle du Pan
		Encoders	ON/OFF	roue encodeuse on/off
		Pan/Tilt Mode	Stand/Smooth	Choix du mode pan/tilt
	UI Set	Mic Sens.	0~99%,60%	Sensibilité du Micro
		No Signal	Close/Hold/Auto/Music	choix du mode lorsqu'il n'y a pas de signal
		Temperature. C/F	Fahrenheit / Celsius	Température en °C / °F
		Fans Mode	Auto Speed / High Speed	Mode de ventilation
		Hibernation	OFF, 01M~99M	Mode veille
		Backlight	02~60m 02m	durée d'allumage de l'afficheur
		Flip Display	ON/OFF	afficheur 180°inverse
		Display Bright	00~31 10	luminosité de l'afficheur
		Brand Show	ON/OFF	affichage de la marque oui/non
		Key Lock	ON/OFF	blocage des touches on/off
	Fixture SET	Silent Mode	ON/ OFF	Active ou Désactive le mode silencieux
	Users	User Mode	Standard	Standard mode
			Extended	Extended mode
			Basic-8bit	Basic-8bit mode
			Basic-16bit	Basic-16bit mode
		Edit User	Max Channel = XX PAN = CHO1	Edition de mode utilisateur
	Calibration	-Password-	=XXX	Mot de passe: 050
		Color	=XXX	Calibration de la valeur des canaux
		:	:	
	Fixture ID	Name		Non
-Password-			Mot de passe: 050	
PID Code			entrer la valeur PID pour le RDM	
Wireless Set	DMX On Cable	ON/OFF	Recopie DMX	
	Reset Connect	ON/OFF	Reset Connect	
Reload Default	Basic Reload	ON/OFF	Basic Reload	
	Program Reload	ON/OFF	Program Reload	
	-Password-	XXX	Mot de passe: 050	
	Private Reload	ON/OFF	Private Reload	
	All Reload	ON/OFF	All Reload	

Program	Play	DMX Receive		DMX Receive
		Slave Receive	Slave Receive 1,2,3	choisir la position esclave
		Sequence	Master / Alone	jouer la séquence
		Music	Master / Alone	Music mode
	Select Chase	Chase Part 1	Chase 1 ~ 8 Chase 1	Sélection et mise en route du programme auto
		Chase Part 2	Chase 1 ~ 8 Chase 2	
		Chase Part 3	Chase 1 ~ 8 Chase 3	
	Edit Chase	Chase 1	Chase Test	Test
		:	Step 01	=SCxxx début d' une scène
		Chase 8	Step 64	=SCxxx fin d'une scene
	Edit Scenes	Edit Scene 001	Pan, Tilt,.....	=XXX Input manual scene
		~ Edit Scene 250	-Fade Time-	=XXX modification manuelle du temps de fade
			-Scene Time-	=XXX modification manuelle du temps de la scène
			DMX Input	Input scene from exterior controller
	Scenes Record	ScXX=>ScXX	Auto Input scenes	

Réglages

1. Connect :

- Adressage DMX.

2. Wireless :

- Cette fonction permet l'activation de la carte Wireless (optionnelle).

3. Light :

- **Max Température** : Réglage de la température intérieure maximale d'utilisation de l'appareil (seuil réglable entre 80°C et 139°C), si la température dépasse ce seuil pendant 5 min la source Led s'éteindra).
- **Lamp Adjust** : Ce sous-menu permet de contrôler manuellement les différents canaux.

4. Information :

- **Time Info** : Informations concernant l'utilisation de l'appareil.
- **Température** : Information provenant des différents capteurs à côté de la source Led.
- **Fans Speed** : Information provenant des différents ventilateurs de l'appareil.
- **Channel value** : Affiche la valeur des canaux.
- **Error message** : Cette fonction permet de constater un dysfonctionnement d'un des paramètres de l'appareil.
- **Fixture Model** : Affiche le modèle de l'appareil.
- **Software version** : Affiche la version de chaque IC.

5. Set :

- **Reset** : Cette fonction permet d'effectuer un reset total ou partiel des moteurs.
- **Movement** : Ce sous-menu permet le paramétrage des mouvements du Pan et du Tilt.
Inversion du sens de rotation du Pan , inversion du sens de rotation du Tilt.
Angle du Pan 630°ou 540°.
Activation de la recopie (roue codeuse) .
Précision des mouvements.
- **UI Set** : Ce sous menu permet le réglage de différents paramètres de l'appareil.
Sens : sensibilité du Microphone.
No signal : mode actif en cas de perte du signal DMX
Température : l'unité de température °C ou °F
Hibernation : passage en mode veille de l'appareil, la valeur possible est comprise entre 0(off)~99 min .

Backlight : Temps d'allumage de l'afficheur, la valeur possible est comprise entre 2~60 min.

Flip Display : rotation à 180° de l'afficheur.

Brand Show : Affichage de la marque du projecteur.

Key lock : blocage des touches (dévrouillage : appuyer successivement sur les touches **Haut, Bas, Gauche, Droite et Enter**).

Language : Choix de la langue du menu.

- **FIXTURE SET** : Ce sous menu permet d'activer ou non le mode silencieux de la machine. Sélectionner ON pour l'activer ou OFF pour le désactiver.

6. USER

User Mode : Choix du mode de fonctionnement DMX

St 28 canaux, Ba1 19 canaux , Ba2 21 canaux et Ex 29 canaux.

- Le mode Ba1 est le mode le plus simple , il utilise un canal pour chaque paramètre.
- Le mode Ba2 est le même que le Ba1 mais avec les canaux du Pan et du Tilt en 16Bits .
- Le mode St utilise 2 canaux (Ex : **Shutter Fonction** et **Shutter** le premier permettra d'entrer un effet et le second de le contrôler) pour chaque paramètre , les canaux du Pan et du Tilt sont en 8 Bits.
- Le mode Ex est le même que le mode St mais avec les canaux du Pan et du Tilt en 16Bits.
- **Edit User** : Cette fonction permet d'assigner chaque canal manuellement afin de créer son propre mode de fonctionnement.
- **Calibration** : Cette fonction permet la calibration de chaque moteur (Pan, Tilt, Zoom, Color ...).
Le mot de passe est : 050.
- **Fixture ID** : Cette fonction permet de donner un numéro ID à l'appareil afin qu'il soit reconnu en RDM.
- **Wireless Set** :
DMX cable ON : Activation de la recopie DMX.
Reset Connect : Reset de la connexion Wireless DMX.
- **Reload Default** : Remise à zéro des paramètres de l'appareil.

7. Program :

- **Play** : Choix du mode de fonctionnement de l'appareil

DMX : Mode DMX

Slave : Mode Esclave

Sequence : Cette fonction, vous permet exécuter les programmes internes. Vous pouvez sélectionner le programme désiré dans le sous menu «Select Chase». Vous pouvez définir le nombres de pas dans le sous menu «Edit Chase». Vous pouvez éditer les scènes individuellement dans le sous menu «Edit Scene». Avec cette fonction, vous pouvez exécuter les scènes, soit individuellement, soit automatiquement avec le «Step Time» défini. Le sous menu suivant permet de déclarer le projecteur (lorsqu'il est en mode programme interne) soit en Mode ALONE ou en Mode MASTER (ce qui permet aux projecteurs déclarés en Mode SLAVE, de réagir comme le projecteur défini en mode MASTER).

- **Select Chase** : Sélection d'un programme de Chase du mode manuel (Scènes).
- **Edit Chase** : Édition des programmes Internes.
- **Edit Scènes** : Édition de Scènes des programmes internes .
- **Scènes Record** : Le projecteur embarque un «enregistreur DMX» ce qui vous permet de transmettre des scènes via votre contrôleur DMX. Ajustez le nombre de scènes désirées en utilisant les boutons Up et Down.
Lorsque vous lancez une scène statique depuis votre contrôleur DMX elle est automatiquement enregistrée par le projecteur

Mode ST - 28 canaux

CANAL	NOM	FONCTION	MIN DMX	MAX DMX		
1	PAN	Pan Course	0	255		
2	PAN FINE	Pan Fine	0	255		
3	TILT	Tilt Course	0	255		
4	TILT FINE	Tilt Fine	0	255		
5	VITESSE DES MOUVEMENTS	Rapide À Lent	0	255		
6	FONCTION DU SHUTTER	Shutter Normal	0	15		
		Effet Pulse-Effect En Avant	16	31		
		Effet Pulse-Effect En Arriere	32	47		
		Random Strobe	48	63		
		Tbd	64	255		
7	SHUTTER	Shutter Fermé	0	31		
		Vitesse Du Strobe (Lent À Rapide)	32	223		
		Ouvert	224	255		
8	DIMMER	Dimmer (De Fermé À Ouvert)	0	255		
9	FONCTION DE LA ROUE COULEURS	Indexé	0	15		
		Indexé Avec Blackout	16	31		
		Rotation Horaire	32	47		
		Rotation Anti Horaire	48	63		
		Continue	64	79		
		Raccourci Couleur	80	111		
		Tbd	112	255		
10	ROUE COULEUR	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT & RACCOURCI COULEUR				
		Position 1 - Open	0	13		
		Position 1 / Position 2	14	27		
		Position 2	28	41		
		Position 2 / Position 3	42	55		
		Position 3	56	69		
		Position 3 / Position 4	70	83		
		Position 4	84	97		
		Position 4 / Position 5	98	111		
		Position 5	112	125		
		Position 5 / Position 6	126	139		
		Position 6	140	153		
		Position 6 / Position 7	154	167		
		Position 7	168	181		
		Position 7 / Position 8	182	195		
		Position 8	196	209		
		Position 8 / Position 9	210	223		
		Position 9	224	237		
		Position 9 / Position 1 (Open)	238	255		
		ROTATION SENS HORAIRE				
		Stop À Rapide			0	255
		ROTATION SENS ANTI-HORAIRE				
		Stop À Rapide			0	255
		CONTINU				
		Rotation De La Roue De 0-360 Degrés			0	255

11	CYAN	Cyan O -> 100%	0	255
12	MAGENTA	Magenta O -> 100%	0	255
13	YELLOW	Yellow O -> 100%	0	255
14	CTO	Cto O -> 100%	0	255
15	FONCTION DE LA ROUE DE GOBOS ROTATIFS	Indexé	0	15
		Indexé Avec Blackout	16	31
		Rotation Sens Horaire	32	47
		Rotation Sens Anti Horaire	48	63
		Continue	64	79
		Shake	80	95
		Tbd	96	255
16	ROUE DE GOBOS ROTATIFS	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT & SHAKE		
		Position 1 (Ouvert)	0	31
		Position 2	32	63
		Position 3	64	95
		Position 4	94	127
		Position 5	128	159
		Position 6	160	191
		Position 7	192	223
		Position 8	224	255
		ROTATION SENS HORAIRE		
		Stop À Rapide	0	255
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE		
		Stop À Rapide	0	255
		CONTINU		
		Positionnement De 0-360 Degrees	0	255
17	FONCTION DE LA ROTATION DES GOBOS	Continu	0	15
		Sens Horaire	16	31
		Sens Anti Horaire	32	47
		Forward Animate Rotate	48	63
		Forward Animate Rotate With Blackout	64	79
		Reverse Animate Rotate	80	95
		Reverse Animate Rotate With Blackout	96	111
		Tbd	112	255

18	ROTATION DES GOBOS	CONTINUE		
		Positionnement De 0-360 Degrés	0	255
		ROTATION HORAIRE		
		Stop à Rapide	0	255
		ROTATION ANTI HORAIRE		
		Stop À Rapide	0	255
		FORWARD ANIMATE ROTATE & FORWARD ANIMATE ROTATE WITH BLACKOUT		
		Stop À Rapide	0	255
19	FONCTION DE LA ROUE DES GOBOS FIXES	REVERSE ANIMATE ROTATE & REVERSE ANIMATE ROTATE WITH BLACKOUT		
		Stop À Rapide	0	255
		Indexé	0	15
		Indexé Avec Blackout	16	31
		Sens Horaire	32	47
		Sens Anti Horaire	48	63
		Continue	64	79
		Shake	80	95
Tbd	96	255		
20	ROUE DE GOBOS FIXES	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT & SHAKE		
		Position 1 (Ouvert)	0	35
		Position 2	36	71
		Position 3	72	107
		Position 4	108	143
		Position 5	144	179
		Position 6	180	215
		Position 7	216	255
		ROTATION SENS HORAIRE DE LA ROUE		
		Stop À Rapide	0	255
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE DE LA ROUE		
		Stop À Rapide	0	255
		CONTINU		
		Positionnement De 0-360 Degrees	0	255
21	PRISME / FORST	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT		
		Open	0	63
		PRISME	64	127
		FROST	128	255
22	PRISM ROT	ROTATION SENS HORAIRE		
		Rapide à Stop	0	127
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE		
Stop À Rapide	128	255		

23	FONCTION DU FOCUS	Continue	0	15
		5M Auto Focus	16	31
		7.5M Auto Focus	32	47
		10M Auto Focus	48	63
		15M Auto Focus	64	79
		>20M Auto Focus	80	95
		Tbd	96	255
24	FOCUS	CONTINU		
		Focus In To Focus Out	0	255
		AUTO FOCUS		
		Focus In To Focus Out Fine	0	255
25	ZOOM	CONTINU		
		Zoom Serré À Ouvert	0	255
26	FONCTION DE L'IRIS	Indexé	0	15
		Pulse Opening With Reverse Blackout	16	31
		Pulse Opening With Forward Blackout	32	47
		Pulse Closing With Forward Blackout	48	63
		Pulse Closing With Reverse Blackout	64	79
		Tbd	80	255
27	IRIS	INDEXÉ		
		Diamètre MAX A Diamètre Mini	0	255
		PULSE OPENING & PULSE CLOSING		
		Pulse Slow To Fast	0	255
28	CONTROL	Normal	0	7
		Reset Total	8	15
		Pan&Tilt Reset	16	23
		Couleur Reset	24	31
		Gobo Reset	32	39
		Tbd	40	47
		Autre Reset	48	55
		Afficheur Off	56	63
		Afficheur On	64	71
		Tbd	72	79
		Tbd	80	87
		Hibernation	88	95
Tbd	96	255		

Mode EX - 29 canaux

CANAL	NOM	FONCTION	Min DMX	Max DMX	
1	PAN	Pan Course	0	255	
2	PAN FINE	Pan Fine	0	255	
3	TILT	Tilt Course	0	255	
4	TILT FINE	Tilt Fine	0	255	
5	VITESSE DES MOUVEMENTS	Rapide À Lent	0	255	
6	FONCTION DES MOUVEMENTS	Normal	0	15	
		Mouvement Avec Blackout	16	31	
		Tbd	32	255	
7	FONCTION DU SHUTTER	Shutter Normal	0	15	
		Effet Pulse-Effect En Avant	16	31	
		Effet Pulse-Effect En Arriere	32	47	
		Random Strobe	48	63	
		Tbd	64	255	
8	SHUTTER	Shutter Fermé	0	31	
		Vitesse Du Strobe (Lent À Rapide)	32	223	
		Ouvert	224	255	
9	DIMMER	Dimmer (De Fermé À Ouvert)	0	255	
10	FONCTION DE LA ROUE COULEURS	Indexé	0	15	
		Indexé Avec Blackout	16	31	
		Rotation Horaire	32	47	
		Rotation Anti Horaire	48	63	
		Continue	64	79	
		Raccourci Couleur	80	111	
		Tbd	112	255	
11	ROUE COULEUR	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT & RACCOURCI COULEUR			
		Position 1 - Open	0	13	
		Position 1 / Position 2	14	27	
		Position 2	28	41	
		Position 2 / Position 3	42	55	
		Position 3	56	69	
		Position 3 / Position 4	70	83	
		Position 4	84	97	
		Position 4 / Position 5	98	111	
		Position 5	112	125	
		Position 5 / Position 6	126	139	
		Position 6	140	153	
		Position 6 / Position 7	154	167	
		Position 7	168	181	
		Position 7 / Position 8	182	195	
		Position 8	196	209	
		Position 8 / Position 9	210	223	
		Position 9	224	237	
		Position 9 / Position 1 (Open)	238	255	
		ROTATION SENS HORAIRE			
		Stop À Rapide		0	255
		ROTATION SENS ANTI-HORAIRE			
		Stop À Rapide		0	255
		CONTINU			
		Rotation De La Roue De 0-360 Degrés		0	255

12	CYAN	Cyan 0 -> 100%	0	255		
13	MAGENTA	Magenta 0->100%	0	255		
14	YELLOW	Yellow 0->100%	0	255		
15	CTO	Cto 0->100%	0	255		
16	FONCTION DE LA ROUE DE GOBOS ROTATIFS	Indexé	0	15		
		Indexé Avec Blackout	16	31		
		Rotation Sens Horaire	32	47		
		Rotation Sens Anti Horaire	48	63		
		Continue	64	79		
		Shake	80	95		
		Tbd	96	255		
17	ROUE DE GOBOS ROTATIFS	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT & SHAKE				
		Position 1 (Ouvert)	0	31		
		Position 2	32	63		
		Position 3	64	95		
		Position 4	94	127		
		Position 5	128	159		
		Position 6	160	191		
		Position 7	192	223		
		Position 8	224	255		
		ROTATION SENS HORAIRE				
		Stop À Rapide	0	255		
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE				
		Stop À Rapide	0	255		
		CONTINU				
		Rotation De La Roue De 0-360 Degrés	0	255		
		18	FONCTION DE LA ROTATION DES GOBOS	Continue	0	15
				Sens Horaire	16	31
Sens Anti Horaire	32			47		
Forward Animate Rotate	48			63		
Forward Animate With Blackout	64			79		
Reverse Animate Rotate	80			95		
Reverse Animate With Blackout	96			111		
Tbd	112			255		
19	ROTATION DES GOBOS	CONTINUE				
		Positionnement De 0-360 Degrees	0	255		
		ROTATION HORAIRE				
		Stopà Rapide	0	255		
		ROTATION ANTI HORAIRE				
		Stop À Rapide	0	255		
		FORWARD ANIMATE ROTATE & FORWARD ANIMATE ROTATE WITH BLACKOUT				
		Stop À Rapide	0	255		
		REVERSE ANIMATE ROTATE & REVERSE ANIMATE ROTATE WITH BLACKOUT				
		Stop À Rapide	0	255		

20	FONCTION DE LA ROUE DES GOBOS FIXES	Indexé	0	15
		Indexé Avec Blackout	16	31
		Sens Horaire	32	47
		Sens Anti Horaire	48	63
		Continue	64	79
		Shake	80	95
		Tbd	96	255
21	ROUE DE GOBOS FIXES	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT & SHAKE		
		Position 1 (Ouvert)	0	35
		Position 2	36	71
		Position 3	72	107
		Position 4	108	143
		Position 5	144	179
		Position 6	180	215
		Position 7	216	255
		ROTATION SENS HORAIRE DE LA ROUE		
		Stop À Rapide	0	255
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE DE LA ROUE		
		Stop À Rapide	0	255
		CONTINU		
Rotation De 0-360 Degrees	0	255		
22	PRISME / FROST	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT		
		OPEN	0	63
		PRISME	64	127
		FROST	128	255
23	PRISME ROT	ROTATION SENS HORAIRE		
		Rapide à Stop	0	127
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE		
Stop À Rapide	128	255		
24	FONCTION DU FOCUS	Continu	0	15
		5M Auto Focus	16	31
		7.5M Auto Focus	32	47
		10M Auto Focus	48	63
		15M Auto Focus	64	79
		>20M Auto Focus	80	95
		Tbd	96	255
25	FOCUS	CONTINU		
		Focus In To Focus Out	0	255
		AUTO FOCUS		
		Focus In To Focus Out Fine	0	255
26	ZOOM	CONTINU		
		Zoom Serré À Ouvert	0	255
27	FONCTION DE L'IRIS	Indexé	0	15
		Pulse Opening With Reverse Blackout	16	31
		Pulse Opening With Forward Blackout	32	47
		Pulse Closing With Forward Blackout	48	63
		Pulse Closing With Reverse Blackout	64	79
		Tbd	80	255

28	IRIS	Indexed		
		Diamètre MAX A Diamètre Mini	0	255
		Pulse Opening & Pulse Closing		
		Pulse Slow To Fast	0	255
29	CONTROL	Normal	0	7
		Reset Total	8	15
		Pan&Tilt Reset	16	23
		Couleur Reset	24	31
		Gobo Reset	32	39
		Tbd	40	47
		Autre Reset	48	55
		Afficheur Off	56	63
		Afficheur On	64	71
		Tbd	72	79
		Tbd	80	87
		Hibernation	88	95
		Tbd	96	255

Mode BA1 - 19 canaux

CANAL	NOM	FONCTION	MIN DMX	MAX DMX
1	PAN	Pan Course	0	255
2	TILT	Tilt Course	0	255
3	VITESSE DES MOUVEMENTS	Rapide À Lent	0	255
4	SHUTTER	Shutter Fermé	0	31
		Pas De Fonction (Shutter Ouvert)	32	63
		Effet Strobe De Lent À Rapide	64	95
		Pas De Fonction (Shutter Ouvert)	96	127
		Pulse-Effect En Sequences	128	159
		Pas De Fonction (Shutter Ouvert)	160	191
		Random Strobe Effect De Rapide À Lent	192	223
		Pas De Fonction (Shutter Ouvert)	224	255
5	DIMMER	Dimmer (De Fermé À Ouvert)	0	255
6	ROUE COULEUR	INDEXÉ		
		Position 1 - Open	0	2
		Position 1 / Position 2	3	5
		Position 2	6	8
		Position 2 / Position 3	9	11
		Position 3	12	14
		Position 3 / Position 4	15	17
		Position 4	18	20
		Position 4 / Position 5	21	23
		Position 5	24	26
		Position 5 / Position 6	27	29
		Position 6	30	32
		Position 6 / Position 7	33	35
		Position 7	36	38
		Position 7 / Position 8	39	41
		Position 8	42	44
		Position 8 / Position 9	45	47
		Position 9	48	50
		Position 9 / Position 1 (Open)	51	53
		INDEXÉ AVEC BLACKOUT		
		Position 1 - Open	54	56
		Position 1 / Position 2	57	59
		Position 2	60	62
		Position 2 / Position 3	63	65
		Position 3	66	68
		Position 3 / Position 4	69	71
		Position 4	72	74
Position 4 / Position 5	75	77		
Position 5	78	80		
Position 5 / Position 6	81	83		
Position 6	84	86		
Position 6 / Position 7	87	89		

6	ROUE COULEUR	Position 7	90	92		
		Position 7 / Position 8	93	95		
		Position 8	96	98		
		Position 8 / Position 9	99	101		
		Position 9	102	104		
		Position 9 / Position 1 (Open)	105	106		
		SHAKE COULEUR				
		Shake Open / Position 2 De Lent A Rapide	107	119		
		Shake Position 2. / Position 3. De Lent A Rapide	120	132		
		Shake Position 3. / Position 4. De Lent A Rapide	133	145		
		Shake Position 4. / Position 5. De Lent A Rapide	146	158		
		Shake Position 5./ Position 6. De Lent A Rapide	159	171		
		Shake Position 6. / Position 7. De Lent A Rapide	172	184		
		Shake Position 7. / Position 8. De Lent A Rapide	185	197		
		Shake Position 8. / Position 9. De Lent A Rapide	198	210		
		Shake Position 9. / Open De Lent A Rapide	211	223		
		ROTATION SENS HORAIRE DE LA ROUE				
		Rapide à Stop	224	239		
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE DE LA ROUE				
		Stop À Rapide	240	255		
7	CYAN	Cyan O->100%	0	255		
8	MAGENTA	Magenta O->100%	0	255		
9	YELLOW	Yellow O->100%	0	255		
10	CTO	Cto O->100%	0	255		
11	ROUE DE GOBOS ROTATIFS	INDEXÉ				
		Position 1 (Ouvert)	0	5		
		Position 2	6	11		
		Position 3	12	17		
		Position 4	18	23		
		Position 5	24	29		
		Position 6	30	35		
		Position 7	36	41		
		Position 8	42	47		
		INDEXÉ AVEC BLACKOUT				
		Position 1 (Ouvert)	48	53		
		Position 2	54	59		
		Position 3	60	65		
		Position 4	66	71		
		Position 5	72	77		

11	ROUE DE GOBOS ROTATIFS	Position 6	78	83
		Position 7	84	89
		Position 8	90	95
		INDEXÉ AVEC SHAKE		
		Position 1 (Ouvert)	96	97
		Position 2 Shake De Lent A Rapide	98	115
		Position 3 Shake De Lent A Rapide	116	133
		Position 4 Shake De Lent A Rapide	134	151
		Position 5 Shake De Lent A Rapide	152	169
		Position 6 Shake De Lent A Rapide	170	187
		Position 7 Shake De Lent A Rapide	188	205
		Position 8 Shake De Lent A Rapide	206	223
		ROTATION SENS HORAIRE DE LA ROUE		
		Rapide à Stop	224	239
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE DE LA ROUE		
Stop À Rapide	240	255		
12	ROTATION DES GOBOS	CONTINU		
		Rotation De 0-360 Degrees	0	191
		FORWARD ANIMATE ROTATE		
		Rapide à Stop	192	207
		REVERSE ANIMATE ROTATE		
		Stop À Rapide	208	223
		ROTATION SENS HORAIRE		
		Rapide à Stop	224	239
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE		
Stop À Rapide	240	255		
13	ROUE DE GOBOS FIXES	INDEXÉ		
		Position 1 (Ouvert)	0	6
		Position 2	7	13
		Position 3	14	20
		Position 4	21	27
		Position 5	28	34
		Position 6	35	41
		Position 7	42	48
		INDEXÉ AVEC BLACKOUT		
		Position 1 (Ouvert)	49	55
		Position 2	56	62
		Position 3	63	69
		Position 4	70	76
		Position 5	77	83
		Position 6	84	90
Position 7	91	97		

13	ROUE DE GOBOS FIXES	INDEXÉ AVEC SHAKE	
		Position 2 Shake De Lent A Rapide	98 118
		Position 3 Shake De Lent A Rapide	119 139
		Position 4 Shake De Lent A Rapide	140 160
		Position 5 Shake De Lent A Rapide	161 181
		Position 6 Shake De Lent A Rapide	182 202
		Position 7 Shake De Lent A Rapide	203 223
		ROTATION DE LA ROUE SENS HORAIRE	
		Rapide à Stop	224 239
		ROTATION DE LA ROUE SENS ANTI HORAIRE	
Stop À Rapide	240 255		
14	PRISME/ FROST	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT	
		OPEN	0 63
		PRISME	64 127
		FROST	128 255
15	PRISME ROT	ROTATION SENS HORAIRE	
		Rapide à Stop	0 127
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE	
		Stop À Rapide	128 255
16	FOCUS	CONTINU	
		Focus In To Focus Out	0 255
		AUTO FOCUS	
		Focus In To Focus Out Fine	0 255
17	ZOOM	CONTINU	
		Zoom Serré À Ouvert	0 255
18	IRIS	Indexé	0 191
		Pulse Opening With Reverse Blackout	192 207
		Pulse Opening With Forward Blackout	208 223
		Pulse Closing With Forward Blackout	224 239
		Pulse Closing With Reverse Blackout	240 255
19	CONTROL	Normal	0 7
		Reset Total	8 15
		Pan&Tilt Reset	16 23
		Couleur Reset	24 31
		Gobo Reset	32 39
		Tbd	40 47
		Autre Reset	48 55
		Afficheur Off	56 63
		Afficheur On	64 71
		Tbd	72 79
		Tbd	80 87
		Hibernation	88 95
		Tbd	96 255

Mode BA2 - 21 canaux

CANAL	NOM	FONCTION	MIN DMX	MAX DMX
1	PAN	Pan Course	0	255
2	PAN FINE	Pan Fine	0	255
3	TILT	Tilt Course	0	255
4	TILT FINE	Tilt Fine	0	255
5	VITESSE DES MOUVEMENTS	Rapide À Lent	0	255
6	SHUTTER	Shutter Fermé	0	31
		Pas De Fonction (Shutter Ouvert)	32	63
		Effet Strobe De Lent À Rapide	64	95
		Pas De Fonction (Shutter Ouvert)	96	127
		Pulse-Effect En Sequences	128	159
		Pas De Fonction (Shutter Ouvert)	160	191
		Random Strobe Effect De Rapide À Lent	192	223
7	DIMMER	Dimmer (De Fermé À Ouvert)	0	255
8	ROUE COULEUR	INDEXÉ		
		Position 1 - Open	0	2
		Position 1 / Position 2	3	5
		Position 2	6	8
		Position 2 / Position 3	9	11
		Position 3	12	14
		Position 3 / Position 4	15	17
		Position 4	18	20
		Position 4 / Position 5	21	23
		Position 5	24	26
		Position 5 / Position 6	27	29
		Position 6	30	32
		Position 6 / Position 7	33	35
		Position 7	36	38
		Position 7 / Position 8	39	41
		Position 8	42	44
		Position 8 / Position 9	45	47
		Position 9	48	50
		Position 9 / Position 1 (Open)	51	53
		INDEXÉ AVEC BLACKOUT		
		Position 1 - Open	54	56
		Position 1 / Position 2	57	59
		Position 2	60	62
		Position 2 / Position 3	63	65
		Position 3	66	68
		Position 3 / Position 4	69	71
		Position 4	72	74
Position 4 / Position 5	75	77		
Position 5	78	80		
Position 5 / Position 6	81	83		

8	ROUE COULEUR	Position 6	84	86		
		Position 6 / Position 7	87	89		
		Position 7	90	92		
		Position 7 / Position 8	93	95		
		Position 8	96	98		
		Position 8 / Position 9	99	101		
		Position 9	102	104		
		Position 9 / Position 1 (Open)	105	106		
		SHAKE COULEUR				
		Shake Open / Position 2. De Lent A Rapide	107	119		
		Shake Position 2. / Position 3. De Lent A Rapide	120	132		
		Shake Position 3. / Position 4. De Lent A Rapide	133	145		
		Shake Position 4. / Position 5. De Lent A Rapide	146	158		
		Shake Position 5. / Position 6. De Lent A Rapide	159	171		
		Shake Position 6. / Position 7. De Lent A Rapide	172	184		
		Shake Position 7. / Position 8. De Lent A Rapide	185	197		
		Shake Position 8. / Position 9. De Lent A Rapide	198	210		
		Shake Position 9. / Open De Lent A Rapide	211	223		
		ROTATION SENS HORAIRE DE LA ROUE				
		Stop À Rapide	224	239		
ROTATION SENS ANTI HORAIRE DE LA ROUE						
Stop À Rapide	240	255				
9	CYAN	Cyan O->100%	0	255		
10	MAGENTA	Magenta O->100%	0	255		
11	YELLOW	Yellow O->100%	0	255		
12	CTO	Cto O->100%	0	255		

13	ROUE DE GOBOS ROTATIFS	INDEXÉ		
		Position 1 (Ouvert)	0	5
		Position 2	6	11
		Position 3	12	17
		Position 4	18	23
		Position 5	24	29
		Position 6	30	35
		Position 7	36	41
		Position 8	42	47
		INDEXÉ AVEC BLACKOUT		
		Position 1 (Ouvert)	48	53
		Position 2	54	59
		Position 3	60	65
		Position 4	66	71
		Position 5	72	77
		Position 6	78	83
		Position 7	84	89
		Position 8	90	95
		INDEXÉ AVEC SHAKE		
		Position 1 (Ouvert)	96	97
Position 2 Shake De Lent A Rapide	98	115		
Position 3 Shake De Lent A Rapide	116	133		
Position 4 Shake De Lent A Rapide	134	151		
Position 5 Shake De Lent A Rapide	152	169		
Position 6 Shake De Lent A Rapide	170	187		
Position 7 Shake De Lent A Rapide	188	205		
Position 8 Shake De Lent A Rapide	206	223		
ROTATION SENS HORAIRE DE LA ROUE				
Rapide à Stop	224	239		
ROTATION SENS ANTI HORAIRE DE LA ROUE				
Stop À Rapide	240	255		
14	ROTATION DES GOBOS	CONTINU		
		Positionnement De 0-360 Degrees	0	191
		FORWARD ANIMATE ROTATE		
		Stop À Rapide	192	207
		REVERSE ANIMATE ROTATE		
		Stop À Rapide	208	223
		ROTATION SENS HORAIRE		
		Rapide à Stop	224	239
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE		
		Stop À Rapide	240	255

15	ROUE DE GOBOS FIXES	INDEXÉ		
		Position 1 (Ouvert)	0	6
		Position 2	7	13
		Position 3	14	20
		Position 4	21	27
		Position 5	28	34
		Position 6	35	41
		Position 7	42	48
		INDEXÉ AVEC BLACKOUT		
		Position 1 (Ouvert)	49	55
		Position 2	56	62
		Position 3	63	69
		Position 4	70	76
		Position 5	77	83
		Position 6	84	90
		Position 7	91	97
		INDEXÉ AVEC SHAKE		
		Position 2 Shake De Lent A Rapide	98	118
		Position 3 Shake De Lent A Rapide	119	139
		Position 4 Shake De Lent A Rapide	140	160
		Position 5 Shake De Lent A Rapide	161	181
Position 6 Shake De Lent A Rapide	182	202		
Position 7 Shake De Lent A Rapide	203	223		
ROTATION DE LA ROUE SENS HORAIRE				
Rapide à Stop	224	239		
ROTATION SENS ANTI HORAIRE				
Stop À Rapide	240	255		
16	PRISME / FROST	INDEXÉ & INDEXÉ AVEC BLACKOUT		
		OPEN	0	63
		PRISME	64	127
		FROST	128	255
17	PRISME ROT	ROATION SENS HORAIRE		
		Rapide à Stop	0	127
		ROTATION SENS ANTI HORAIRE		
		Stop À Rapide	128	255
18	FOCUS	CONTINU		
		Focus In To Focus Out	0	255
		AUTO FOCUS		
		Focus In To Focus Out Fine	0	255

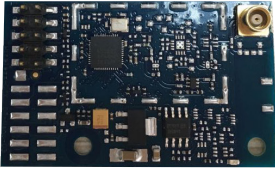
19	ZOOM	CONTINU		
		Zoom Serré À Ouvert	0	255
20	IRIS	Indexed	0	191
		Pulse Opening With Reverse Blackout	192	207
		Pulse Opening With Forward Blackout	208	223
		Pulse Closing With Forward Blackout	224	239
		Pulse Closing With Reverse Blackout	240	255
21	CONTROL	Normal	0	7
		Reset Total	8	15
		Pan&Tilt Reset	16	23
		Couleur Reset	24	31
		Gobo Reset	32	39
		Tbd	40	47
		Autre Reset	48	55
		Afficheur Off	56	63
		Afficheur On	64	71
		Tbd	72	79
		Tbd	80	87
		Hibernation	88	95
Tbd	96	255		

Installation de la carte récepteur WIRELESS SOLUTION MADE IN SWEDEN



Ce kit est composé des éléments suivants :

Carte récepteur



Antenne

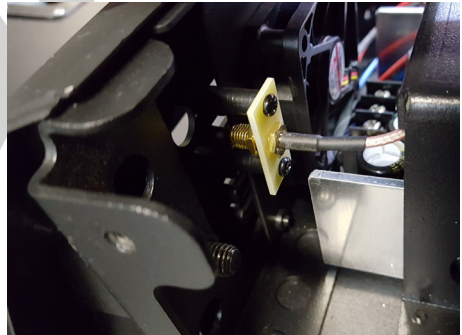
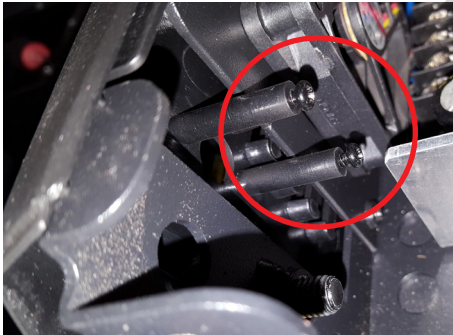


Câble et support d'antenne

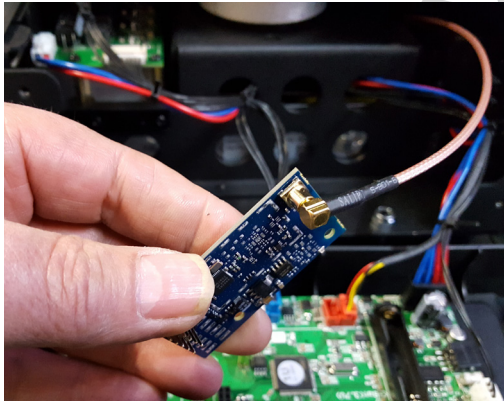
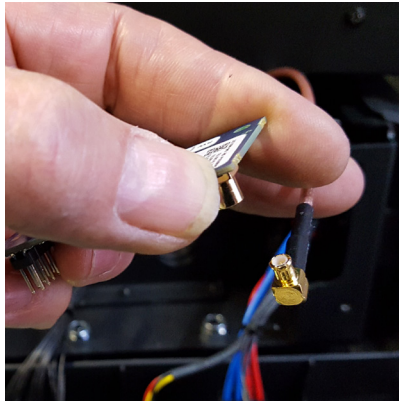
1/ Démontez les deux capots de la base



2/ Fixer le support d'antenne sur la coque à l'aide des 2 vis (pré montées sur la coque)

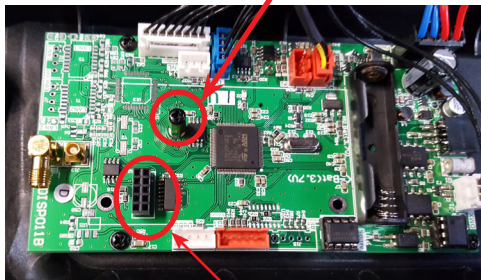


3/ Passer le câble d'antenne à l'intérieur de la base pour rejoindre la carte afficheur
Et connecter le câble d'antenne au connecteur de la carte de réception Wireless Solution.

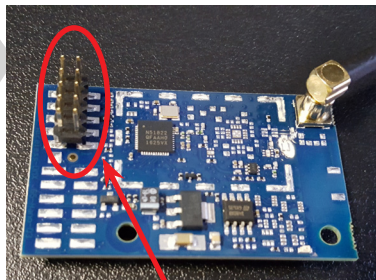


4/ Dévisser la vis de fixation de la carte de réception (pré-montée)
Insérer le connecteur HE10 mâle dans le connecteur HE10 femelle de la carte afficheur

Vis de fixation

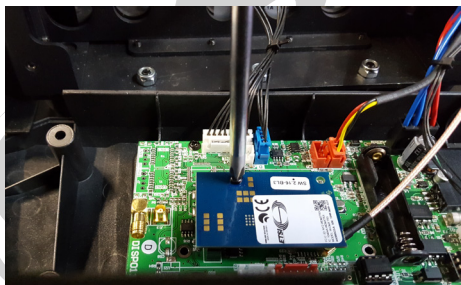


Connecteur HE10 mâle



Connecteur HE10 femelle

5/ Visser la vis de fixation de la carte de réception Wireless Solution.



6 / Remonter l'ensemble des capots

Activation de la réception et appairage de la carte WIRELESS SOLUTION

MADE IN SWEDEN

Rendez-vous dans la section «Wireless Set» du menu

Wireless Set	DMX On Cable	ON/OFF	Recopie DMX
	Reset Connect	ON/OFF	Reset Connect

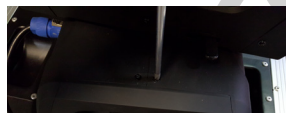
Activer l'option «Reset Connect» sur ON et valider, La carte est prête à être appairée a un émetteur Wireless Solution. Appuyer sur le bouton d'appairage de l'émetteur, le projecteur s'appaire instantanément.

Il est possible de «récupérer» le signal DMX sans-fil en sortie DMX du projecteur : Activer l'option «DMX on Cable» sur ON dans la section «Wireless Set» du menu.

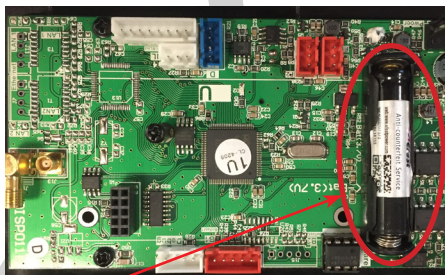
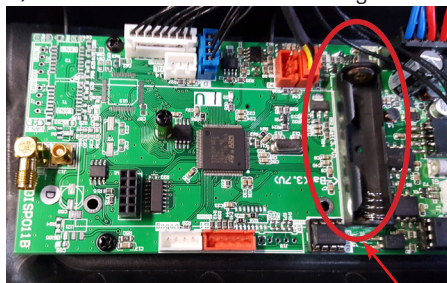
Installation de la batterie

Batterie optionnelle (non fournie) : **Modèle 10440 - 600mAh 3.7V**
attention au modèle, longueur max de la batterie : 42 mm

1/ Démontez le capot de la base (coté afficheur)



2/ Installer la batterie dans son logement



Emplacement de
la batterie



**ATTENTION : VEILLER À RESPECTER LA POLARITÉ DE LA BATTERIE VOUS RISQUEZ
D'ENDOMMAGER LE BOARD AFFICHEUR**



3/ Remonter le capot



Appuyer sur le bouton «battery»
(+ De 2 secondes)
pour activer le menu



Naviguer normalement
dans le menu et modifier
les paramètres.

Une fois remonté à la base
de l'architecture du menu
Appuyer sur le bouton
indiqué pour éteindre
l'afficheur

STARWAY

78 ALLÉE DES ÉRABLES,
93420 VILLEPINTE

FRANCE

Tél. : +33 (0)820 230 007
Fax : +33 (0)1 46 15 47 16

